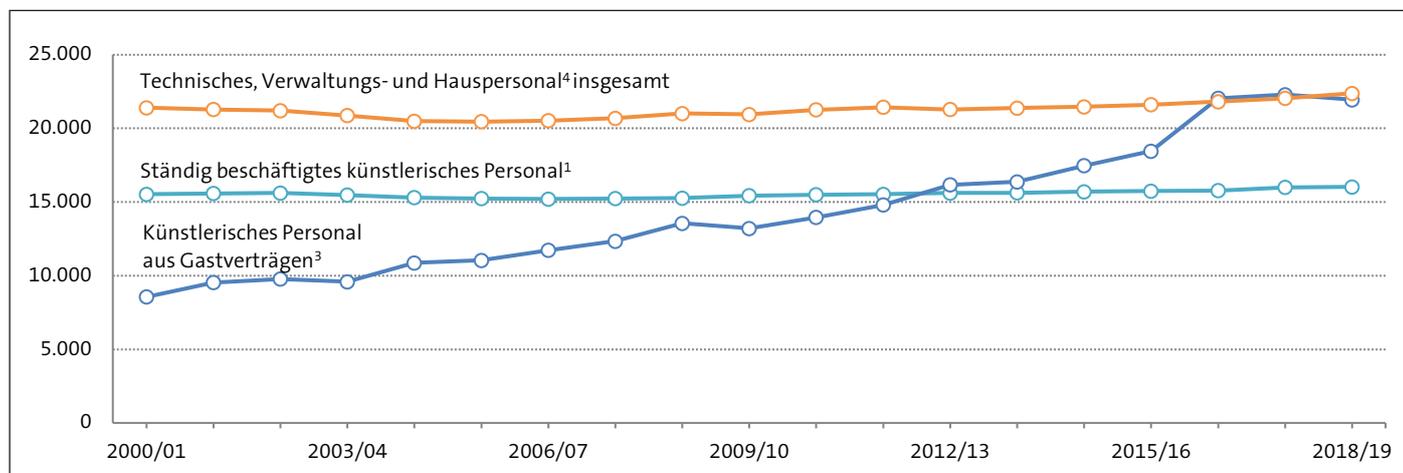


» Personal der öffentlich finanzierten Theater


| Spielzeit | Ständig beschäftigtes künstlerisches Personal ¹ | | | | | | Künstler. Personal aus Gastverträgen ³ | Technisches, Verwaltungs- und Hauspersonal ⁴ insgesamt |
|-----------|--|--------------|--------------|----------------|----------------------------|---|---|---|
| | Insgesamt | Sänger*innen | Tänzer*innen | Chormitglieder | Theaterorchestermitglieder | Sonstiges künstler. Personal ² | | |
| 2000/01 | 15.523 | 1.462 | 1.576 | 2.959 | 5.202 | 4.324 | 8.557 | 21.394 |
| 2001/02 | 15.583 | 1.433 | 1.550 | 2.963 | 5.193 | 4.444 | 9.539 | 21.285 |
| 2002/03 | 15.613 | 1.407 | 1.511 | 2.963 | 5.205 | 4.527 | 9.772 | 21.205 |
| 2003/04 | 15.469 | 1.365 | 1.493 | 2.961 | 5.187 | 4.463 | 9.595 | 20.869 |
| 2004/05 | 15.295 | 1.334 | 1.434 | 2.984 | 5.052 | 4.491 | 10.867 | 20.485 |
| 2005/06 | 15.238 | 1.346 | 1.433 | 2.902 | 5.115 | 4.442 | 11.040 | 20.458 |
| 2006/07 | 15.201 | 1.358 | 1.423 | 2.891 | 5.157 | 4.372 | 11.726 | 20.522 |
| 2007/08 | 15.230 | 1.365 | 1.435 | 2.902 | 4.947 | 4.581 | 12.347 | 20.684 |
| 2008/09 | 15.266 | 1.323 | 1.400 | 2.871 | 5.080 | 4.592 | 13.560 | 21.008 |
| 2009/10 | 15.434 | 1.306 | 1.401 | 2.869 | 5.092 | 4.766 | 13.214 | 20.940 |
| 2010/11 | 15.492 | 1.315 | 1.364 | 2.867 | 5.072 | 4.874 | 13.953 | 21.263 |
| 2011/12 | 15.531 | 1.270 | 1.389 | 2.869 | 5.099 | 4.904 | 14.806 | 21.430 |
| 2012/13 | 15.611 | 1.238 | 1.403 | 2.876 | 5.115 | 4.979 | 16.165 | 21.284 |
| 2013/14 | 15.622 | 1.217 | 1.379 | 2.862 | 5.146 | 5.018 | 16.367 | 21.378 |
| 2014/15 | 15.701 | 1.214 | 1.392 | 2.857 | 5.189 | 5.049 | 17.465 | 21.467 |
| 2015/16 | 15.747 | 1.193 | 1.388 | 2.866 | 5.182 | 5.118 | 18.447 | 21.606 |
| 2016/17 | 15.779 | 1.184 | 1.362 | 2.864 | 5.189 | 5.180 | 22.041 | 21.808 |
| 2017/18 | 15.988 | 1.206 | 1.337 | 2.881 | 5.184 | 5.380 | 22.284 | 22.040 |
| 2018/19 | 16.020 | 1.206 | 1.353 | 2.878 | 5.156 | 5.427 | 21.945 | 22.372 |

Hinweis: Grundlage der Theaterstatistik ist eine schriftliche Befragung der öffentlich finanzierten Theater und Orchester zu ihren betrieblichen Leistungen (Spielstätten, Veranstaltungsangebot, Besuchszahlen, Personal, Finanzen). Die Daten der Zeitreihe sind nur bedingt miteinander vergleichbar, da die Datenerfassung aufgrund fehlender Meldungen insbesondere in früheren Jahren nicht immer vollständig ist. Stand der Daten ist grundsätzlich der in die jeweilige Spielzeit fallende 1. Januar.

¹ Ohne Schauspieler*innen.

² Leitungspersonal und nicht darstellendes künstlerisches Personal (auch des Sprech- und Figurentheaters).

³ Einschließlich Abendgäste.

⁴ Technik, Werkstätten, Maske, Kostüm (auch Sprech- und Figurentheater), einschließlich Verwaltung, Hauspersonal, Vertrieb und Auszubildende.

Quelle: *Zusammengestellt und berechnet vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Theaterstatistik, hrsg. vom Deutschen Bühnenverein, diverse Jahrgänge.*