


Personal der öffentlich finanzierten Theater

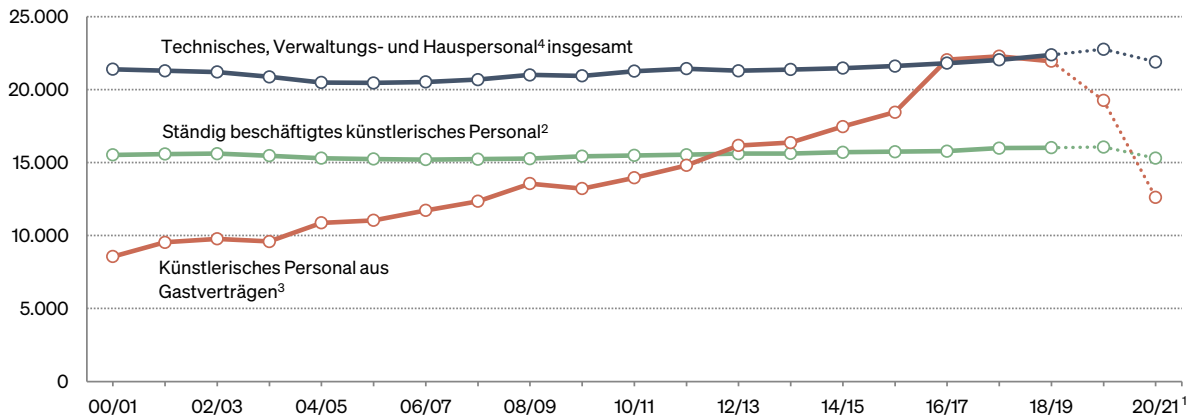
Quelle: Deutscher Bühnenverein

Daten: Spielzeiten 2000/01 bis 2020/21

 <https://miz.org/de/statistiken/personal-der-oeffentlich-finanzierten-theater>

Statistiken

Personalentwicklung der Spielzeiten 2000/01 bis 2020/21



| Spielzeit | Ständig beschäftigtes künstlerisches Personal ² | | | | | | Künstler. Personal aus Gastverträgen ³ | Technisches-, Verwaltungs- und Hauspersonal ⁴ insgesamt |
|----------------------|--|--------------|--------------|----------------|-----------------------------|---|---|--|
| | Insgesamt | Sänger*innen | Tänzer*innen | Chormitglieder | Theaterorchestermmitglieder | Sonstiges künstler. Personal ⁵ | | |
| 2000/01 | 15.523 | 1.462 | 1.576 | 2.959 | 5.202 | 4.324 | 8.557 | 21.394 |
| 2001/02 | 15.583 | 1.433 | 1.550 | 2.963 | 5.193 | 4.444 | 9.539 | 21.285 |
| 2002/03 | 15.613 | 1.407 | 1.511 | 2.963 | 5.205 | 4.527 | 9.772 | 21.205 |
| 2003/04 | 15.469 | 1.365 | 1.493 | 2.961 | 5.187 | 4.463 | 9.595 | 20.869 |
| 2004/05 | 15.295 | 1.334 | 1.434 | 2.984 | 5.052 | 4.491 | 10.867 | 20.485 |
| 2005/06 | 15.238 | 1.346 | 1.433 | 2.902 | 5.115 | 4.442 | 11.040 | 20.458 |
| 2006/07 | 15.201 | 1.358 | 1.423 | 2.891 | 5.157 | 4.372 | 11.726 | 20.522 |
| 2007/08 | 15.230 | 1.365 | 1.435 | 2.902 | 4.947 | 4.581 | 12.347 | 20.684 |
| 2008/09 | 15.266 | 1.323 | 1.400 | 2.871 | 5.080 | 4.592 | 13.560 | 21.008 |
| 2009/10 | 15.434 | 1.306 | 1.401 | 2.869 | 5.092 | 4.766 | 13.214 | 20.940 |
| 2010/11 | 15.492 | 1.315 | 1.364 | 2.867 | 5.072 | 4.874 | 13.953 | 21.263 |
| 2011/12 | 15.531 | 1.270 | 1.389 | 2.869 | 5.099 | 4.904 | 14.806 | 21.430 |
| 2012/13 | 15.611 | 1.238 | 1.403 | 2.876 | 5.115 | 4.979 | 16.165 | 21.284 |
| 2013/14 | 15.622 | 1.217 | 1.379 | 2.862 | 5.146 | 5.018 | 16.367 | 21.378 |
| 2014/15 | 15.701 | 1.214 | 1.392 | 2.857 | 5.189 | 5.049 | 17.465 | 21.467 |
| 2015/16 | 15.747 | 1.193 | 1.388 | 2.866 | 5.182 | 5.118 | 18.447 | 21.606 |
| 2016/17 | 15.779 | 1.184 | 1.362 | 2.864 | 5.189 | 5.180 | 22.041 | 21.808 |
| 2017/18 | 15.988 | 1.206 | 1.337 | 2.881 | 5.184 | 5.380 | 22.284 | 22.040 |
| 2018/19 | 16.020 | 1.206 | 1.353 | 2.878 | 5.156 | 5.427 | 21.945 | 22.372 |
| 2019/20 ¹ | 16.062 | 1.182 | 1.347 | 2.886 | 5.152 | 5.495 | 19.257 | 22.765 |
| 2020/21 ¹ | 15.299 | 1.132 | 1.300 | 2.714 | 4.846 | 5.307 | 12.609 | 21.898 |

HINWEIS

Grundlage der Theaterstatistik ist eine schriftliche Befragung der öffentlich finanzierten Theater und Orchester zu ihren betrieblichen Leistungen (Spielstätten, Veranstaltungsangebot, Besuchszahlen, Personal, Finanzen). Die Daten der Spielzeiten 2019/20 und 2020/21 sind infolge der COVID-19-Pandemie ohne Vergleichbarkeit und besitzen daher keine Aussagekraft über die generelle Entwicklung der Theater; die Personaldaten dieser Spielzeiten werden in der vorliegenden Darstellung der Entwicklung bis 2018/19 lediglich gegenübergestellt, um das Ausmaß der Pandemie auf den Musiktheaterbetrieb zu verdeutlichen. Generell sind die Daten der Zeitreihe nur bedingt miteinander vergleichbar, da die Datenerfassung aufgrund fehlender Meldungen insbesondere in früheren Jahren, aber auch während der COVID-19-Pandemie nicht immer vollständig war. Stand der Daten ist grundsätzlich der in die jeweilige Spielzeit fallende 1. Januar; besonders mit Blick auf das unständig beschäftigte künstlerische Personal, das produktionsbezogen engagiert wird, hantieren die Theater allerdings z. T. eigene, spielzeitbezogene Zahlengänge.

FUSSNOTEN

¹ Die Spielzeitdaten spiegeln die Auswirkungen der Coronaschutzmaßnahmen auf die Theater. Seit März 2020 führten diese wiederholt zu Einschränkungen des Spielbetriebs bzw. zur Schließung der Häuser.

² Ohne Schauspieler*innen.

³ Einschließlich Abendgäste.

⁴ Technik, Werkstätten, Maske, Kostüm (auch Sprech- und Figurentheater), einschließlich Verwaltung, Hauspersonal, Vertrieb und Auszubildende.

⁵ Leitungspersonal und nicht darstellendes künstlerisches Personal (auch des Sprech- und Figurentheaters).

QUELLENINFORMATIONEN

Zusammengestellt und berechnet vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Theaterstatistik, hrsg. vom Deutschen Bühnenverein, diverse Jahrgänge.

Haben Sie Fragen oder suchen Sie etwas Bestimmtes?

 miz.org/de/statistiken

 info@miz.org

TRÄGER DES MIZ



Deutscher Musikrat gGmbH

Deutsches Musikinformationszentrum (miz)

Weberstraße 59, 53113 Bonn

Telefon: 49 (0)228 2091-180

E-Mail: info@miz.org

www.miz.org

Geschäftsführung Deutscher Musikrat: Stefan Piendl

Leitung Deutsches Musikinformationszentrum:

Stephan Schulmeister